



ضوابط إخراج البحث

أولاً: تنضيد البحث:

- 1- **صفحة الغلاف:** وتتضمن شعار الكلية ثم عنوان البحث ثم اسم الباحث، ثم اسم المشرف ثم العام الدراسي لسنة التخرج.
- 2- **إهداء:** لأيّ طرف أو أطراف يختارها الباحث (وهو اختياري).
- 3- **شكر و عرفان:** لمن قدّم للباحث خدمة علمية (لا يتضمن اسم المناقش).
- 4- **مقدمة:** وتتضمن: أهمية الموضوع، أسباب اختيار الموضوع، صعوبات البحث (إن وُجدت)، الدراسات السابقة وإضافة الباحث عليها، منهج البحث، خطة البحث (وهذه المقدمة كلها مظللة العناوين بعمق 20 دون المضمون).
- 5- **تقسيم مضمون البحث:** يُقسّم البحثُ إلى فصول (عمق 22)، تتضمن مباحث (عمق 20)، تتضمن مطالب (عمق 18)، تتضمن فروعاً (إن وُجدت، عمق 16)، تتضمن أرقاماً ترتيبية (إن وُجدت)، تتضمن أرقاماً صحيحة (إن وُجدت)، تتضمن حروفاً (مُعجمية، إن وُجدت) وكلها مظللة.
- 6- **صفحة الفصل:** قبل الشروع في كل فصل؛ يخصص الباحث صفحةً فيها عنوان ذلك الفصل وتحتّه عناوين المباحث والمطالب (كلها مظللة بنفس السُمك المذكور سابقاً).

7- **تمهيد الفصل:** يبدأ الباحث كل فصل بتمهيد موجز يعرض فيه الفكرة أو الأفكار الأساسية لذلك الفصل (وهو ملزم)، وله أن يمهد للمباحث بإيجاز بدون عنوان (وهو اختياري حسب الحاجة).

8- **خاتمة:** تتضمن خلاصة نتائج البحث، ومقترحات الباحث (إن وُجدت).

9- **الفهارس:** تتضمن قائمة المصادر والمراجع (وهي مطابقة لإحالة الكتاب في الهامش للمرة الأولى دون ذكر رقم الجزء والصفحة)، ثم فهرس الموضوعات، ويُتبع فيه الترتيب الهجائي (أ ب ت ث) لا الأبجدي، ودون اعتبار "ال" و "أبو" و "ابن" ...

10- **طباعة المضمون:** يُطبع مضمون متن البحث بخط 18 (دون تظليل) باستعمال الحاسوب، في أوراق (A4) بخط Traditional Arabic.

11- **طباعة الهوامش:** تُطبع الهوامش بخط 14.

12- **مساحة الحواشي:** يُترك للحواشي 2 سم من الجهات الأربع (اليمين واليسار والأعلى والأسفل).

13- **عدد صفحات البحث:** لا تقل صفحات البحث عن 40 صفحة (دون اعتبار الفهارس والملحقات...)، ولا تزيد على 80 صفحة (إلا بموافقة المشرف، وفي حدود معقولة تقتضيها طبيعة موضوع البحث).

14- **الضمير المستعمل في البحث:** على الباحث أن يستعمل ضمير الجمع المتكلم "نحن" المستتر (مقدراً) دون التصريح به، في مختلف مراحل البحث، لا ضمير المفرد المتكلم "أنا" ولا عبارة "الباحث"، لأن ضمير الجمع المتكلم من شأنه أن يُشعر القارئ بمشاركته في موضوع البحث واندماجه فيه.

ثانياً: ضوابط الإحالات والتوثيق:

1- الاستدلال بالآيات: تُعزى الآيات في متن النص بين قوسين، (لا في الهامش)، بعد ذكر الآية مباشرة، مثلاً: (البقرة، 77).

2- الاستدلال بالأحاديث: يجب أن يكون الاستدلال بالأحاديث الصحيحة أو الحسنة، مع تخريجها من الجامع الصحيح للربيع بن حبيب، أو صحيح البخاري، أو صحيح مسلم، ولا يخرج عنها الباحث إلى كتب السنن إلا للضرورة.

3- تخريج الأحاديث: يبدأ الباحث باسم المحدث، ثم الكتاب، ثم الباب، ثم رقم الحديث (إن وُجد)، مثلاً: صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب زكاة الورق، (بيروت، دار الكتاب العربي، 1427هـ، 2006م)، ص 293، حديث رقم 1447.

4- إحالة الكتاب للمرة الأولى: عند ذكر المصدر أو المرجع في المتن للمرة الأولى؛ يجب أن يُحيل إليه الباحث في الهامش مبتدئاً باسم الشهرة للمؤلف (اسم القبيلة أو العائلة أو النسبة التي عُرف بها...)، ثم اسمه الشخصي، ثم اسم والده، ثم تاريخ وفاته (بين قوسين)، ثم عنوان الكتاب كاملاً، ثم اسم المحقق، ثم دار الطبع (أو النشر)، ثم مكان الطبع، ثم رقم الطبعة، ثم سنة الطبع، ثم رقم الجزء والصفحة. مثلاً: اطفيش، امحمد بن يوسف (ت1332هـ)، شرح كتاب النيل وشفاء العليل، دار الفتح، بيروت، ط2، 1392هـ / 1972م، ج2، ص220. (ولا أقلّ من أن يتضمن الكتاب دار الطبع، وكل ما لم يوجد في الكتاب من هذه المعلومات يُشار إليه بحرف د...، مثل: دم بمعنى دون مكان الطبع، و دط بمعنى دون ترتيب الطبعة، و دت بمعنى دون تاريخ الطبع).

5- إحالة الكتاب بعد المرة الأولى: يكتفي فيها الباحث بذكر اسم الشهرة، ثم عنوان الكتاب مختصراً، ثم الجزء والصفحة (ولا يكتب المرجع السابق أبداً). مثلاً: اطفيش، شرح كتاب النيل، ج7، ص123.

6- الإحالة إلى مخطوط: يُذكر فيها: مؤلف المخطوط، ثم عنوانه، ثم مكانه، ثم هل تم تحقيقه، ثم الجزء، ثم الصفحة، ثم رقمه العام، ثم رقمه الخاص.

7- الإحالة إلى بحث تخرج (ماجستير أو دكتوراه): يُذكر فيها اسم الباحث، ثم عنوان البحث، ثم بحث ماجستير أو دكتوراه (بين قوسين)، ثم الجامعة أو الكلية التي ينتمي إليها الباحث، ثم تاريخ إجازة البحث، ثم الجزء، ثم الصفحة.

8- الإحالة إلى الشبكة العالمية: يُذكر فيها الموقع على الشبكة، ثم تاريخ الدخول إليه، ثم الصفحة.

9- الإحالة إلى المقابلات الشخصية: يُذكر فيها اسم الشخص، ثم مكانه الوظيفية، ثم المكان، ثم اليوم، ثم الوقت، ثم التاريخ.

10- إحالة ترجمة الأعلام: لا يترجم الباحث لمشاهير الأعلام المعروفين الذين لا يحتاجون إلى تعريف، أما غير المشاهير؛ فيُذكر في ترجمتهم الاسمُ كاملاً، ثم اللقب والكنية (إن وُجدا)، ثم سنة ولادته ووفاته بالتاريخ الهجري والميلادي (إن وُجدا)، وأشهر آثاره، كل ذلك فيما لا يتجاوز ثلاثة أسطر.

11- إحالة ترجمة الأماكن: يُترجم الباحث للأماكن المجهولة بإيجاز، بما يزيل الإبهام عنها دون إسهاب (فيما لا يزيد على السطرين، إلا لضرورة ارتباطها بحدث معين مهم في البحث).

12- إحالة شرح معاني الألفاظ الشرعية: إن كان اللفظ واردًا في آية قرآنية؛ يرجع الباحث إلى كتب التفسير، وإن كان واردًا في حديث؛ يرجع إلى كتب غريب الحديث، ككتاب النهاية وكتاب الفائق...

13- إحالة دلالات المصطلحات الشرعية: الدلالات الاصطلاحية يُرجع فيها إلى كتب التعريفات الاصطلاحية، كالتعريفات للجرجاني، والتعاريف للمناوي، وكشف اصطلاحات الفنون للتهانوي، أو إلى الأعلام المحققين من أهل الاختصاص، بالرجوع إلى كتب أصول الفقه في المصطلحات الأصولية، وكتب الفقه في المصطلحات الفقهية...

14- إحالة معاني الألفاظ اللغوية: يُرجع فيها إلى المعاجم اللغوية المعروفة، ككتاب العين للخليل بن أحمد، ولسان العرب لابن منظور، والصحاح لابن سيّدة... فيذكر: اسم المؤلف، ثم تاريخ وفاته (بين قوسين)، ثم عنوان الكتاب كاملاً، ثم اسم المحقق، ثم دار الطبع (أو النشر)، ثم مكان الطبع، ثم رقم الطبعة، ثم سنة الطبع، ثم رقم الجزء والصفحة، ثم مادة اللفظ. مثلاً: لفظ "الدليل": ابن منظور، محمد بن مكرم الأنصاري الرويفعي (711هـ)، لسان العرب، دار الفكر، بيروت، ط1، 1414هـ/1994م، ج11، ص248، مادة "دلل".

ثالثاً: الضوابط الفنيّة:

1- **النقول الحرفية:** إذا كان نقلُ كلام أحد العلماء حرفياً؛ وجب على الباحث تثبيّت معقوفين "أ ب ت" قبل بداية وبعد نهاية ذلك الكلام المنقول في المتن.

2- **النقول المختصرة:** إذا كان نقلُ كلام أحد العلماء حرفياً، ولكنه مختصرٌ بحذف بعض مضمونه؛ وجب على الباحث وضعه بين معقوفين أيضاً، ووضع ثلاث نقاط في مكان الكلام المحذوف، للتنبيه على أن النقل مختصر وليس كاملاً.

3- **النقول المعدّلة:** إذا تصرّف الباحث في كلامٍ منقولٍ، بتعديل بعض مضمونه بما يقتضيه السياق؛ وجب عليه وضعه بين معقوفين أيضاً، ولكن مع التنبيه على ذلك في نهاية الإحالة في الهامش، بكتابة عبارة (بتصرف) بين قوسين.

4- **النقول الضمنيّة:** إذا نقل الباحث فكرةً لأحد العلماء دون نقلِ عبارة كلامه، بل صاغها بعبارته هو؛ فليس عليه تثبيّت معقوفين قبل ولا بعد الكلام المنقول، لكن وجب عليه الإحالة في الهامش إلى المرجع، مع ابتدائها بعبارة: يُنظر: ثم الإحالة وفق المعتمد.

5- **استعمال الأقواس:** لا يصح للباحث وضع عبارة بين قوسين في المتن ولا في الهامش؛ إلا إذا كان ذلك ضمن العبارة المنقولة، أو عند زيادة الباحث لكلمة شارحة بعد عبارةٍ مبهمّة في نقلٍ، أو تكرار اسم عدد بالأرقام الصحيحة أو الكسريّة بعد ذكره بالحروف.

6- **ضبط الجملة الاعتراضية:** يجب على الباحث وضع الجملة الاعتراضية بين شرطتين (أو مطّنتين) - أ ب ت- للتنبيه عليها بما يدرأ الإبهام في السياق، ولا حاجة للشرطتين في العبارات المعهودة التي لا

إبهام فيها؛ مثل: "تعالى"، و"تبارك وتعالى"، و"جل جلاله"، و"صلى الله عليه وسلم"، و"عليه السلام"...

7- ترك مسافة في بداية كل فقرة: يجب على الباحث ترك مسافة في بداية كل فقرة منفصلة عن سياق الفقرة السابقة لها، للتنبيه على افتتاح جزئية جديدة من موضوعات البحث، بما قد يساعد القارئ على استرجاع تركيزه لمتابعة القراءة بانتباه.

لجنة بحوث التخرج